Приложение № 1

ЗАДАНИЕ

Открит архитектурен конкурс
за Идеен проект за Основен ремонт на Кино „Космос“ на ул. „Гладстон“ № 48 в гр. Пловдив

Собственик
Община Пловдив

Възложител
Община Пловдив

<u>Съдържание:</u>

I. За конкурса
1. Въведение и предпоставки
2. Основни цели на конкурса
3. Функционална програма
4. Представяне

II. Проектно задание
1. Градоустройствено решение
2. Архитектурно решение
3. Функционално, инсталационно и финансово обезпечаване
4. Критерии за оценка

III. Приложения

I. ЗА КОНКУРСА

1. Въведение и предпоставки

Идеята за архитектурен конкурс за Основен ремонт на кино „Космос“ е породена от обществено назрялата необходимост да се запази сградата на съществуващото кино. Обществените нагласи, във връзка с осъвременяване на функциите на сградата, са за създаване на активно средище за култура и съвременно изкуство. Конкурсът представлява продължение на публичната дискусия на културни организации и граждани за запазването на киното и е част от една цяла поредица от действия за съхраняване и съживяване на тази зона.

Кино „Космос” е разположено в традиционния център на гр. Пловдив, на ул. „Гладстон”, където в средата на миналия век са изградени емблематични обществени сгради с културно предназначение като Изложбената зала, Профсъюзния дом, Домът на науката и техниката. Сградата и зоната около нея генерират възможност за доразвиване на тази културна ос.

Киното е построено в началото на 60-те години на 20 век и е една от малкото сгради в Пловдив, със запазена архитектура от времето на модернизма. Забележителната за времето си конструкция на залата осигурява и досега най-голямото закрито амфитеатрално пространство в Пловдив.

2. Основни цели на конкурса

- Генериране на идеи за осъвременяване на функциите на сградата и адаптиране на съществуващите пространства към нов публичен характер
- Моделиране на площадното пространство пред киното, с оглед оптимално използване на сградата като атрактивно място за култура и изкуство в синхрон със градоустройствената среда и живот .
- Разработване на решение за безпроблемно функциониране на сградата, базирано на предоставената функционална програма, съобразено с естетическия образ на сградата в конкретната градоустройствена среда и контекст.

Изготвените идейни проекти ще бъдат база за възлагане на последващо проектиране в техническа и работна фаза на проектиране, включително интериорен проект и авторски надзор по време на строителството.

3. Функционална програма

Основните принципи, според които ще функционира ремонтираната сграда на кино „Космос“, са мултидисциплинарност и мултифункционалност. Сградата ще бъде използвана освен за кино и за театър, танц, музикални и визуални изкуства, дизайн и архитектура, образователни дейности, социално предприемачество и други активности. При управлението на сградата ще се търси баланс между некомерсиални и комерсиални дейности като предимство ще имат некомерсиалните.
Дейностите по управление на сградата ще включват:

- Предоставяне на основната зала за провеждане на кинопрожекции, спектакли, концерти, изложби, инсталации, фестивали и др.
- Предоставяне на вътрешните пространства за експозиции, изложби, семинари, и др.
- Създаване на спектакли, концерти, изложби, инсталации, фестивали
- Предоставяне на пространство за обществени инициативи — срещи, дебати, дискусии
- Образователна дейност — лекции, семинари, уъркшопи, тренинги, детски събития
- Международна дейност — работа с гостуващи чуждестранни партньори, копродукции и др.
- Провеждане на платени вечерни класове и курсове за непрофесионалисти: танци, актьорско майсторство, пеене, рисуване, игри и др.
- Организиране на образователни модули
- Продуциране на различни културни събития: спектакли, изложби, инсталации, фестивали, партита, гостувания на чуждестранни артисти и др.
- Подържане на бар, място за социализация, неформална комуникация и срещи
- Организиране на празници и забавления за деца, юноши и възрастни хора
- Други

4. Представяне

Конкурсните проекти включват представяне в подходящ мащаб на:

1. Ситуация
2. Решение на площадното пространство пред киното
3. Разпределения по етажи
4. Разрези
5. Фасади
6. Визуализации по преценка на участниците
7. Функционални и структурни схеми по преценка
8. Текстова част

Проектите се представят на хартиен и цифров носител за експонирането им и съдържат:

- Хартиен носител - албум размер А3 (420/297) мм с хоризонтално разположение.
- Цифров носител – изображение с хоризонтално разположение с размер 180/140 см, резолюция 200 dpi, цветова скала RGB, файлов формат JPEG, TIFF или PDF записано на диск.
- Албумът и дискът се предават в запечатан плик с размер А3.

Проектните материали се ограничават до 12 (дванадесет) листа А3.
Проектните материали се представят на български език.
Проекти, получени след крайния срок за подаване, не се допускат до журиране.

II. ПРОЕКТНО ЗАДАНИЕ

1. Градоустройствено решение

Сградата на кино Космос е разположена в УПИ VIII-521.1456, *кино* в кв. 296-нов по регулационния план на Централна градска част, гр. Пловдив, одобрен с Решение № 309 от 14.07.2016 г. на Общински съвет – Пловдив. Действащият застроителен план предвижда запазване на съществуващата сграда. Съгласно предвижданията на регулационния план УПИ VIII-521.1456, *кино*, в южната си част е разположен на уличната регулационна линия на ул. Гладстон, като пред сградата на киното се оформя своеобразно площадно пространство.

Конкурсните проекти следва да съдържат предложение за:

- Решение на площадното пространство, като същото се разработи от съществуващия габарит на ул. „Гладстон“ до сградата на киното, без съобразяване със съществуващите временни постройки в обхвата на площада
- Обособяването на ул. „Никола Козлев“ в южна посока след кръстовището с ул. „Йосиф Шнитер“ като пешеходна, с изравняване на нивата на съществуващото площадно пространство, уличен тротоар и платно, с цел приобщаване на уличното пространство към площадното, с осигуряване на ограничен достъп до реализирани гаражи в УПИ, които улицата обслужва.
- Решение за обособяване на зони за разполагане на временни арт инсталации, събития, външен (сезонен) кафе-бар и др., в зоната на площада
- Решение на естетическия вид на съществуващ калкан на сграда с ИД 56784. 521.791.1.
- Решение за съвременен градски дизайн на елементите на благоустрояването на площада – озеленяване, пейки, сметосъбиране и др.
- Отчитане на факта, че много от посетителите ще използват приоритетно само площадното пространство.
- Цялостна адаптация на площада към ул. „Гладстон“

2. Архитектурно решение

Основната функция на сградата на кино Космос е свързана с наличието на основна кинозала и необходимите спомагателни помещения – фоайе, канцеларии, кабинети, складове, санитарни възли и др. Акцент в интериора на сградата е вътрешното фоайе със стълба към галерия на второто ниво.

Конкурсните проекти следва да съдържат предложение за:

- Изцяло запазване на съществуващата зрителна зала, с осъвременяване на функционалното и предназначение, във връзка с функционалната програма
- Възможност за разширяване на сцената, осигуряване на флексабилност на зрителните седалки – евентуално свободно сядане по съществуващата амфитеатрална подова конструкция на залата.
- Запазване в максимална степен отворения план на фоайето и галерията и обособяването им като експозиционни площи.
- Предвиждане на кафе-бар в партерното ниво на сградата със зони за разполагане на маси и във външното пространство.
- Предвиждане на галерийни и експозиционни площи
- Решение за трансформируемост на функционалните зони в сградата и възможността тя да се променя според различните артистични прояви, които ще се случват в нея.

- Осъвременяване на санитарните възли и спомагателните помещения, във връзка с действащата нормативна уредба.
- Решение на сутеренното ниво с обособяване на спомагателни и сервизни помещения, както и съблекални и гримьорни към сцената, с осигуряване на самостоятелен достъп на артистите към сцената.
- Решение за запазване на съществуващи белези на идентичност на сградата и средата (характерни специфични детайли, материали и др. – по преценка на проектанта)
- Решение за осигуряване на променяща се интериорна среда, възможност за оформяне на "пространства в пространствата" (с помощта на мебели, леки прегради и структури) и лесни бъдещи трансформации
- Решение на фасадите с минимална намеса и придържане към оригиналната архитектурна идея на сградата.
- Спазване на изискванията за евакуация от сгради и помещения за масово събиране на хора — брой изходи, широчина на коридорите, фиксирани седалки за публиката и др.
- Създаване на достъпна среда до и в сградата.
- Ненамеса в носещата конструкция на сградата.

3. Функционално, инсталационно и финансово обезпечаване

Архитектурното решение следва да е съобразено с необходимостта от инсталационно обезпечаване на проекта – Електро и ВиК инсталации, пожарно обезопасяване на сградата, осветление, отопление, вентилация, климатизация, автоматизация и др. Във връзка с това, проектните решения следва да се ограничат до прогнозен и препоръчителен бюджет от 5 000 000 (пет милиона) лева с ДДС.

4. Критерии за оценка

Съгласно методиката за оценяване – Приложение № 3 към документацията по поръчката.

III. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Копие от действащ регулационен план - PDF
2. Копие от действащ застроителен план - PDF
3. Копие от ПУП-ПРЗ в процедура по одобряване - PDF
4. Извадка от кадастрална карта - DWG
5. Копие от ситуационен план на подземната инженерна инфраструктура - PDF
6. Копие от архивна проектна документация на сградата - PDF